



Weihnachtsjazz mit der Christoph Spendel Group

(01.12.2021) Pünktlich zum Beginn der Weihnachtszeit und nach einem Jahr „Coronazwangspause“ war es in diesem Jahr endlich wieder soweit und die Christoph Spendel Group gastierte bei uns an der Hessenwaldschule. Die vier Profimusiker begeisterten die Schülerinnen und Schüler der 5. und 6. Klassen auch in diesem Jahr wieder mit ihrem Weihnachtsprogramm, bei dem Weihnachtsklassiker wie „Rudolph, the red noised Rendeer“, „Oh Tannebaum“, „Feliz Navidad“ oder „Let it snow! Let it snwo! Let it snow!“ im jazzigen Gewand zu hören waren. Die vier Musiker um Frontmann und Pianist Christoph Spendel nahmen die Schülerinnen und Schüler mit auf eine Reise zu den Ursprüngen des Jazz von New Orleans bis hin zu den groovigen Latin Rhythmen nach Kuba. Fleißig klatschten die jungen Zuhörerinnen und Zuhörer zum Swing Rhythmus auf zwei und vier oder versuchten die Son-Clave, die Schlagzeuger Martin Standke meisterhaft vortrommelte, mit zu klatschen. Bassist Thomas Heidepriem berichtete den Schülern von seinem Instrument als Bindeglied zwischen Schlagzeug und Harmonieinstrumenten und ließ die Saiten im Walkingbeat schnalzen. Peter Klohmann am Saxofon und der Querflöte erklärte, warum seine Instrumente zu den Holzblasinstrumenten zählen, obwohl sie aus Metall sind und zeigte, welche kraftvollen aber auch sanften Töne einem Tenorsaxofon zu entlocken sind. Auch Schulleiter Markus Bürger, der dieses Projekt erst möglich machte, lauschte den Klängen der vier Musiker und war sichtlich begeistert.

Wir bedanken uns bei der Christoph Spindel Group für einen mitreißenden Vormittag und hoffen auf ein Wiedersehen im kommenden Jahr!

[Link zum Video 1](#)

[Link zum Video 2](#)



[Drucken](#)



[PDF](#)



[Weiterempfehlen](#)



[RSS Abonnieren](#)

Veröffentlicht am:

